

| 索书号              | 题名                                                                                    | 馆藏地       |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| J187(512)/1      | 米努辛斯克博物馆青铜器集萃                                                                         | 南山教研书库    |
| J222.75/1767     | 大风堂存稿:曾熙书画题跋录                                                                         | 南山教研书库    |
| J292.42/423      | 盛世玺印录.修订本                                                                             | 南山教研书库    |
| J292.42/424      | 十钟山房印举:金银玉印部分                                                                         | 南山教研书库    |
| J292.23/360      | 宋拓·定武兰亭                                                                               | 南山教研书库    |
|                  |                                                                                       |           |
| J203(561)/7      | 春天终将来临:大卫·霍克尼在诺曼底                                                                     | 南山专业和综合书库 |
| J209.1/31        | 远东绘画                                                                                  | 南山专业和综合书库 |
| J181(2)/9        | 隐没的皇城:北京元明皇城的建筑与生活图景                                                                  | 南山专业和综合书库 |
| J212/434         | 中国绘画原理                                                                                | 南山专业和综合书库 |
| J209.2/186       | 中国绘画史入门                                                                               | 南山专业和综合书库 |
| J0-05/155        | 青萍之末:嘉道年间岭南的文人生活与艺术世界                                                                 | 南山专业和综合书库 |
| J212.09/146      | 宋代徽宗朝宫廷绘画研究                                                                           | 南山专业和综合书库 |
| J212.03/435      | 诸闻韵年谱                                                                                 | 南山专业和综合书库 |
| J110.9-54/1:3    | 跨文化美术史年鉴.3. Volume III, 古史的形象, The images of ancient history                          | 南山专业和综合书库 |
| J292.21/498      | 澹宕璨然:海日楼旧藏古籍碑帖撷颖                                                                      | 南山专业和综合书库 |
| J212.05/965      | 画语录:听王季迁谈中国书画的笔墨:definition of brushwork-oriented criteria in Chinese literati aes... | 南山专业和综合书库 |
| J212.05/966      | 明遗民绘画的图像叙事                                                                            | 南山专业和综合书库 |
| J218.3/85        | 绵竹木版年画传承人口述史                                                                          | 南山专业和综合书库 |
|                  |                                                                                       |           |
| J187.2/155:1     | 宝鸡青铜器博物院藏商周青铜器                                                                        | 南山专业阅览室   |
| J187.2/155:2     | 宝鸡青铜器博物院藏商周青铜器                                                                        | 南山专业阅览室   |
| J187.2/155:3     | 宝鸡青铜器博物院藏商周青铜器                                                                        | 南山专业阅览室   |
| J187.2/155:4     | 宝鸡青铜器博物院藏商周青铜器                                                                        | 南山专业阅览室   |
| J187.2/155:5     | 宝鸡青铜器博物院藏商周青铜器                                                                        | 南山专业阅览室   |
| J187.2/155:6     | 宝鸡青铜器博物院藏商周青铜器                                                                        | 南山专业阅览室   |
| J187.2/155:7     | 宝鸡青铜器博物院藏商周青铜器                                                                        | 南山专业阅览室   |
| J187.2/155:8     | 宝鸡青铜器博物院藏商周青铜器                                                                        | 南山专业阅览室   |
| J187.2/155:9     | 宝鸡青铜器博物院藏商周青铜器                                                                        | 南山专业阅览室   |
| J187.2/155:10    | 宝鸡青铜器博物院藏商周青铜器                                                                        | 南山专业阅览室   |
| J185.2/142       | 嘉树堂金石小品                                                                               | 南山专业阅览室   |
| J185.2/144       | 陕西汉唐石刻博物馆                                                                             | 南山专业阅览室   |
| J185.2/145:1     | 宋刻宋拓《历代钟鼎彝器款识法帖》辑存                                                                    | 南山专业阅览室   |
| J185.2/145:2     | 宋刻宋拓《历代钟鼎彝器款识法帖》辑存                                                                    | 南山专业阅览室   |
| J292.42/423      | 盛世玺印录.修订本                                                                             | 南山专业阅览室   |
| J121/1072        | 2014-2018武汉美术馆馆藏作品选集                                                                  | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:3.1  | 明画全集.第三卷.第一册,王绂等                                                                      | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:3.2  | 明画全集.第三卷.第二册,夏?等                                                                      | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:3.3  | 明画全集.第三卷.第三册,杜琼、姚绶等                                                                   | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:11.1 | 明画全集.第十一卷.第一册,董其昌                                                                     | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:11.2 | 明画全集.第十一卷.第二册,董其昌                                                                     | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:11.3 | 明画全集.第十一卷.第三册,董其昌                                                                     | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:11.4 | 明画全集.第十一卷.第四册,董其昌                                                                     | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:11.5 | 明画全集.第十一卷.第五册,董其昌                                                                     | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:12.1 | 明画全集.第十二卷.第一册,宋旭、顾正谊                                                                  | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:12.2 | 明画全集.第十二卷.第二册,孙克弘、莫是龙                                                                 | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:12.3 | 明画全集.第十二卷.第三册,陈继儒、赵左                                                                  | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:12.4 | 明画全集.第十二卷.第四册,宋懋晋、李流芳                                                                 | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:12.5 | 明画全集.第十二卷.第五册,沈士充                                                                     | 南山专业阅览室   |
| J222.05/858:12.6 | 明画全集.第十二卷.第六册,程嘉燧、卞文瑜等                                                                | 南山专业阅览室   |
| J222.05/953:1.1  | 清画全集.第一卷.第一册                                                                          | 南山专业阅览室   |
| J222.05/953:1.2  | 清画全集.第一卷.第二册                                                                          | 南山专业阅览室   |
| J222.05/953:11   | 清画全集.第十一卷,萧云从                                                                         | 南山专业阅览室   |
|                  |                                                                                       |           |
| J203(561)/7      | 春天终将来临:大卫·霍克尼在诺曼底                                                                     | 象山普通书库    |
| J203(561)/7      | 春天终将来临:大卫·霍克尼在诺曼底                                                                     | 象山普通书库    |
| J209.1/31        | 远东绘画                                                                                  | 象山普通书库    |
| J209.1/31        | 远东绘画                                                                                  | 象山普通书库    |

|                |                                                                                       |        |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| J181(2)/9      | 隐没的皇城:北京元明皇城的建筑与生活图景                                                                  | 象山普通书库 |
| J181(2)/9      | 隐没的皇城:北京元明皇城的建筑与生活图景                                                                  | 象山普通书库 |
| J212/434       | 中国绘画原理                                                                                | 象山普通书库 |
| J212/434       | 中国绘画原理                                                                                | 象山普通书库 |
| J209.2/186     | 中国绘画史入门                                                                               | 象山普通书库 |
| J209.2/186     | 中国绘画史入门                                                                               | 象山普通书库 |
| J-53/160       | 艺术中的东方与西方                                                                             | 象山普通书库 |
| J-53/160       | 艺术中的东方与西方                                                                             | 象山普通书库 |
| J-53/160       | 艺术中的东方与西方                                                                             | 象山普通书库 |
| J0-05/155      | 青萍之末:嘉道年间岭南的文人生活与艺术世界                                                                 | 象山普通书库 |
| J0-05/155      | 青萍之末:嘉道年间岭南的文人生活与艺术世界                                                                 | 象山普通书库 |
| K825.6/1191    | 茅盾年谱                                                                                  | 象山普通书库 |
| K825.6/1191    | 茅盾年谱                                                                                  | 象山普通书库 |
| K825.6/1192    | 俞平伯年谱                                                                                 | 象山普通书库 |
| K825.6/1192    | 俞平伯年谱                                                                                 | 象山普通书库 |
| J212.09/146    | 宋代徽宗朝宫廷绘画研究                                                                           | 象山普通书库 |
| J212.09/146    | 宋代徽宗朝宫廷绘画研究                                                                           | 象山普通书库 |
| B821-49/251    | 巨人的方法                                                                                 | 象山普通书库 |
| J212.03/435    | 诸闻韵年谱                                                                                 | 象山普通书库 |
| K264.206/5:1   | 《中央日报》报道与评论. 上                                                                        | 象山普通书库 |
| K264.206/6:1   | 《申报》报道与评论. 上                                                                          | 象山普通书库 |
| K264.206/6:2   | 《申报》报道与评论. 下                                                                          | 象山普通书库 |
| K264.206/7:1   | 《大公报》报道与评论. 上                                                                         | 象山普通书库 |
| K264.206/7:2   | 《大公报》报道与评论. 下                                                                         | 象山普通书库 |
| J110.9-54/1:3  | 跨文化美术史年鉴. 3. Volume III, 古史的形象, The images of ancient history                         | 象山普通书库 |
| J110.9-54/1:3  | 跨文化美术史年鉴. 3. Volume III, 古史的形象, The images of ancient history                         | 象山普通书库 |
| J522/459       | 中国纹样:典藏版                                                                              | 象山普通书库 |
| J522/459       | 中国纹样:典藏版                                                                              | 象山普通书库 |
| J522/459       | 中国纹样:典藏版                                                                              | 象山普通书库 |
| J292.21/498    | 澹宕璨然:海日楼旧藏古籍碑帖撷颖                                                                      | 象山普通书库 |
| J292.21/498    | 澹宕璨然:海日楼旧藏古籍碑帖撷颖                                                                      | 象山普通书库 |
| J212.05/965    | 画语录:听王季迁谈中国书画的笔墨:definition of brushwork-oriented criteria in Chinese literati aes... | 象山普通书库 |
| J212.05/965    | 画语录:听王季迁谈中国书画的笔墨:definition of brushwork-oriented criteria in Chinese literati aes... | 象山普通书库 |
| J212.05/966    | 明遗民绘画的图像叙事                                                                            | 象山普通书库 |
| J212.05/966    | 明遗民绘画的图像叙事                                                                            | 象山普通书库 |
| J527.3/23      | 闲步观妆:18-19世纪的中国平板玻璃画                                                                  | 象山普通书库 |
| J527.3/23      | 闲步观妆:18-19世纪的中国平板玻璃画                                                                  | 象山普通书库 |
| J527.3/23      | 闲步观妆:18-19世纪的中国平板玻璃画                                                                  | 象山普通书库 |
| K203-55/6:4    | 丝绸之路研究集刊. 第四辑                                                                         | 象山普通书库 |
| K203-55/6:1    | 丝绸之路研究集刊. 第一辑                                                                         | 象山普通书库 |
| K203-55/6:5    | 丝绸之路研究集刊. 第五辑                                                                         | 象山普通书库 |
| K203-55/6:2    | 丝绸之路研究集刊. 第二辑                                                                         | 象山普通书库 |
| J421/477       | “一带一路”人文历史摄影展作品集                                                                      | 象山普通书库 |
| J218.3/85      | 绵竹木版年画传承人口述史                                                                          | 象山普通书库 |
| J431(313)/11   | 荒木经惟为中国的大全集                                                                           | 象山普通书库 |
| J431(313)/11   | 荒木经惟为中国的大全集                                                                           | 象山普通书库 |
| K928.73/99     | 止园图册:绘画中的桃花源:a portrait of peach blossom spring                                       | 象山普通书库 |
| K928.73/99     | 止园图册:绘画中的桃花源:a portrait of peach blossom spring                                       | 象山普通书库 |
| K928.73/99     | 止园图册:绘画中的桃花源:a portrait of peach blossom spring                                       | 象山普通书库 |
| B565.59/194    | 褶子:莱布尼茨与巴洛克风格:Leibniz et le baroque. 修订译本                                             | 象山普通书库 |
| I247.57/2929:1 | 后宫·如懿传. 修订版                                                                           | 象山普通书库 |
| I247.57/2929:2 | 后宫·如懿传. 修订版                                                                           | 象山普通书库 |
| I247.57/2929:3 | 后宫·如懿传. 修订版                                                                           | 象山普通书库 |
| I247.57/2929:4 | 后宫·如懿传. 修订版                                                                           | 象山普通书库 |
| I247.57/2929:5 | 后宫·如懿传. 修订版                                                                           | 象山普通书库 |
| I247.57/2929:6 | 后宫·如懿传. 修订版                                                                           | 象山普通书库 |
|                |                                                                                       |        |

[illegible]

[illegible]

|                 |                        |         |
|-----------------|------------------------|---------|
| F129/19:48      | 抗战时期大后方经济社会资料汇编. [影印本] | 象山专业阅览室 |
| F129/19:49      | 抗战时期大后方经济社会资料汇编. [影印本] | 象山专业阅览室 |
| F129/19:50      | 抗战时期大后方经济社会资料汇编. [影印本] | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 1  | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 2  | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 3  | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 4  | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 5  | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 6  | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 7  | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 8  | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 9  | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 10 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 11 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 12 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 13 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 14 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 15 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 16 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 17 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 18 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 19 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 20 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 21 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 22 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 23 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 24 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| J12-55/14:3. 25 | 中国近代艺术文献丛刊. 第三辑, 美术卷   | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 1      | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 2      | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 3      | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 4      | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 5      | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 6      | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 7      | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 8      | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 9      | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 10     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 11     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 12     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 13     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 14     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 15     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 16     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 17     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 18     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 19     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 20     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 21     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 22     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 23     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 24     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 25     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 26     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 27     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 28     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 29     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| TU/65:1. 30     | 古代建筑文献汇编. 第一辑          | 象山专业阅览室 |
| J185. 2/142     | 嘉树堂金石小品                | 象山专业阅览室 |
| J187(512)/1     | 米努辛斯克博物馆青铜器集萃          | 象山专业阅览室 |
| J185. 2/144     | 陕西汉唐石刻博物馆              | 象山专业阅览室 |

|                  |                                                |         |
|------------------|------------------------------------------------|---------|
| J222.75/1767     | 大风堂存稿:曾熙书画题跋录                                  | 象山专业阅览室 |
| J292.42/423      | 盛世玺印录.修订本                                      | 象山专业阅览室 |
| J121/1072        | 2014-2018武汉美术馆馆藏作品选集                           | 象山专业阅览室 |
| J292.42/424      | 十钟山房印举:金银玉印部分                                  | 象山专业阅览室 |
| J292.23/360      | 宋拓·定武兰亭                                        | 象山专业阅览室 |
| K25/91:9.1       | 民国历史与文化研究.九编.1,《九编》总目:民初华侨对祖国政治之态度(1912~1916)  | 象山专业阅览室 |
| K25/91:9.2       | 民国历史与文化研究.九编.2,民国前期康区政治态势及治理研究:1912~1928       | 象山专业阅览室 |
| K25/91:9.3       | 民国历史与文化研究.九编.3,党同伐异:「反革命罪」及其争议(1927~1931)      | 象山专业阅览室 |
| K25/91:9.4       | 民国历史与文化研究.九编.4,南京国民政府时期农业融资法制研究                | 象山专业阅览室 |
| K25/91:9.5       | 民国历史与文化研究.九编.5,生命践行与人生之思:梁漱溟的「大人」之路            | 象山专业阅览室 |
| K25/91:9.6       | 民国历史与文化研究.九编.6,一枝独秀:陈独秀前期报刊实践与传播思想研究:1897~1921 | 象山专业阅览室 |
| K25/91:9.7       | 民国历史与文化研究.九编.7,吉林通俗教育讲演所研究:1915~1931           | 象山专业阅览室 |
| K25/91:9.8       | 民国历史与文化研究.九编.8,抗日战争时期广东省沦陷区的教育:1938~1945       | 象山专业阅览室 |
| K25/91:9.9       | 民国历史与文化研究.九编.9,近代化进程的民间引领者:中国工程师学会研究           | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:3.1  | 明画全集.第三卷.第一册,王绂等                               | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:3.2  | 明画全集.第三卷.第二册,夏?等                               | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:3.3  | 明画全集.第三卷.第三册,杜琼、姚绶等                            | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:11.1 | 明画全集.第十一卷.第一册,董其昌                              | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:11.2 | 明画全集.第十一卷.第二册,董其昌                              | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:11.3 | 明画全集.第十一卷.第三册,董其昌                              | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:11.4 | 明画全集.第十一卷.第四册,董其昌                              | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:11.5 | 明画全集.第十一卷.第五册,董其昌                              | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:12.1 | 明画全集.第十二卷.第一册,宋旭、顾正谊                           | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:12.2 | 明画全集.第十二卷.第二册,孙克弘、莫是龙                          | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:12.3 | 明画全集.第十二卷.第三册,陈继儒、赵左                           | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:12.4 | 明画全集.第十二卷.第四册,宋懋晋、李流芳                          | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:12.5 | 明画全集.第十二卷.第五册,沈士充                              | 象山专业阅览室 |
| J222.05/858:12.6 | 明画全集.第十二卷.第六册,程嘉燧、卞文瑜等                         | 象山专业阅览室 |
| J222.05/953:1.1  | 清画全集.第一卷.第一册                                   | 象山专业阅览室 |
| J222.05/953:1.2  | 清画全集.第一卷.第二册                                   | 象山专业阅览室 |
| J222.05/953:11   | 清画全集.第十一卷,萧云从                                  | 象山专业阅览室 |