

11/29

2023

Artlib

The best art database



ARTLIB 世界艺术 鉴赏库产品介绍

Artlib world art Appreciation library product introduction

主讲人：马小波

VISION

艺术&学习



目录

CONTENTS

1

Artlib 世界艺术鉴赏库概况

2

Artlib 世界艺术鉴赏库使用
方法

3

Artlib 世界艺术鉴赏库在教
育中的应用

4

Artlib 世界艺术鉴赏库在科
研中的应用

5

Artlib 世界艺术鉴赏库的增
服平台与活动

01 Artlib世界艺术鉴赏库概况

- 市面上的艺术数据库的介绍

- 目前市场上有很多艺术数据库，这些数据库通常以数字形式存储和展示艺术作品和相关信息。它们通常提供搜索和浏览功能，但在作品分类与检索上比较混乱。

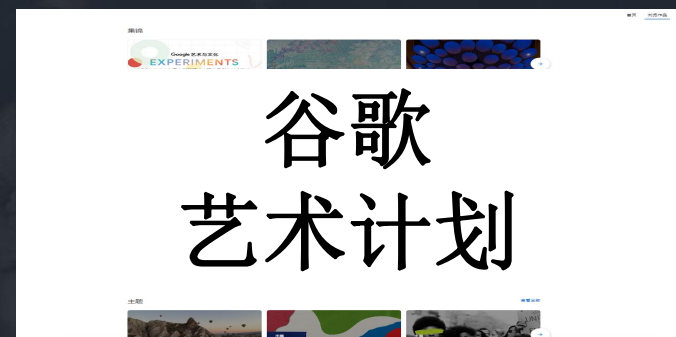
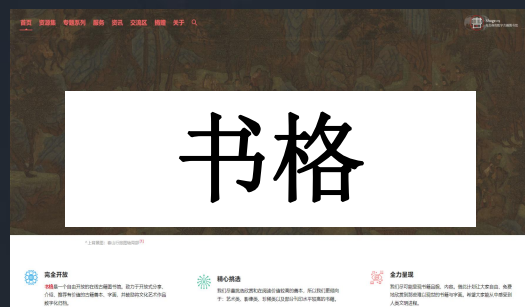
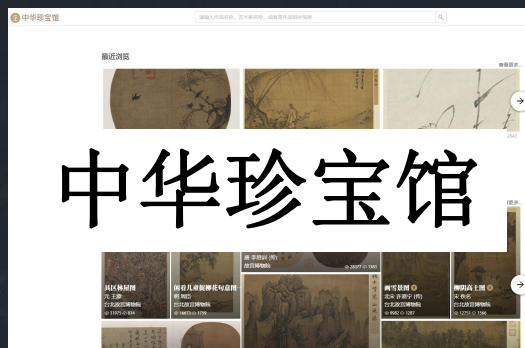
- Artlib世界艺术鉴赏库的宗旨

- 不仅提供了大量的数字艺术作品，还包括了艺术普及、艺术故事、艺术品、艺术家、艺术机构等模块。这个数据库旨在帮助用户更全面地了解和学习艺术，从不同的角度和层面欣赏和理解艺术作品。

- Artlib世界艺术鉴赏库的简介

- Artlib《世界艺术鉴赏库》是一个满足互联网+时代全方位艺术鉴赏需求的产品，定位于为艺术教育提供资源、素材及方法的深度学习数据库。目前收录二十三万余幅高清图片并处于实时更新状态，涵盖油画、素描、版画、水彩、国画、书法、壁画、雕塑、篆刻、建筑艺术及其他类型，包含艺术普及、艺术故事、艺术品、艺术家、艺术机构、五大内容模块。具有系统组织知识、内容全面完整、数据深度标引、超清大图呈现、内容模块关联、艺术辞典规范等专业特点。

01-1 市面上的艺术数据库的介绍



Artlib世界艺术鉴赏库的优势

丰富资源

丰富的艺术资源：Artlib包含了全球范围内的艺术作品，涵盖了各个艺术领域，如绘画、雕塑、版画、摄影等，为艺术爱好者提供了丰富的资源。

实时更新

实时更新：Artlib会实时更新艺术展览、艺术家动态等信息，让用户能够及时了解最新的艺术动态。

艺术解说

详尽的艺术史资料：Artlib提供了详尽的艺术史资料，包括艺术流派、艺术家简历、艺术评论等，有助于用户深入了解艺术的历史和发展。

艺术展览

线上与线下的艺术展览：Artlib会根据当前的热点话题结合中外艺术史体系，每周推出全新的艺术展览。

强大索引

强大的搜索功能：Artlib提供了强大的搜索功能，用户可以根据关键词或艺术家姓名等搜索自己感兴趣的艺术作品和资料。

互动交流

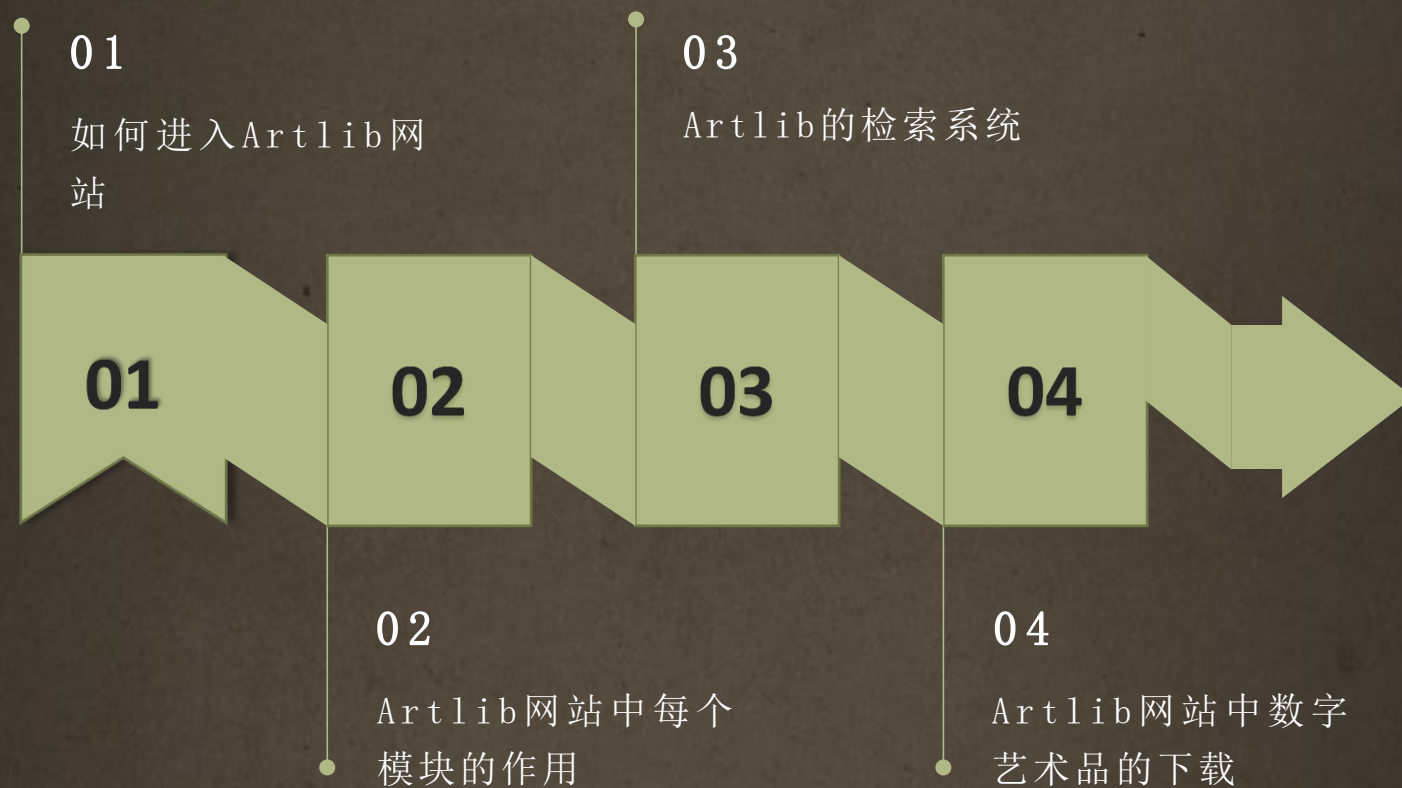
Artlib的互动交流分为线上与线下，线上每年都有书偶活动供艺术爱好者们参加，每周都有线上艺术展览供读者讨论。线下不定期有公共图书馆与高校的讲座，供用户们在艺术欣赏活动中交流心得。

貳

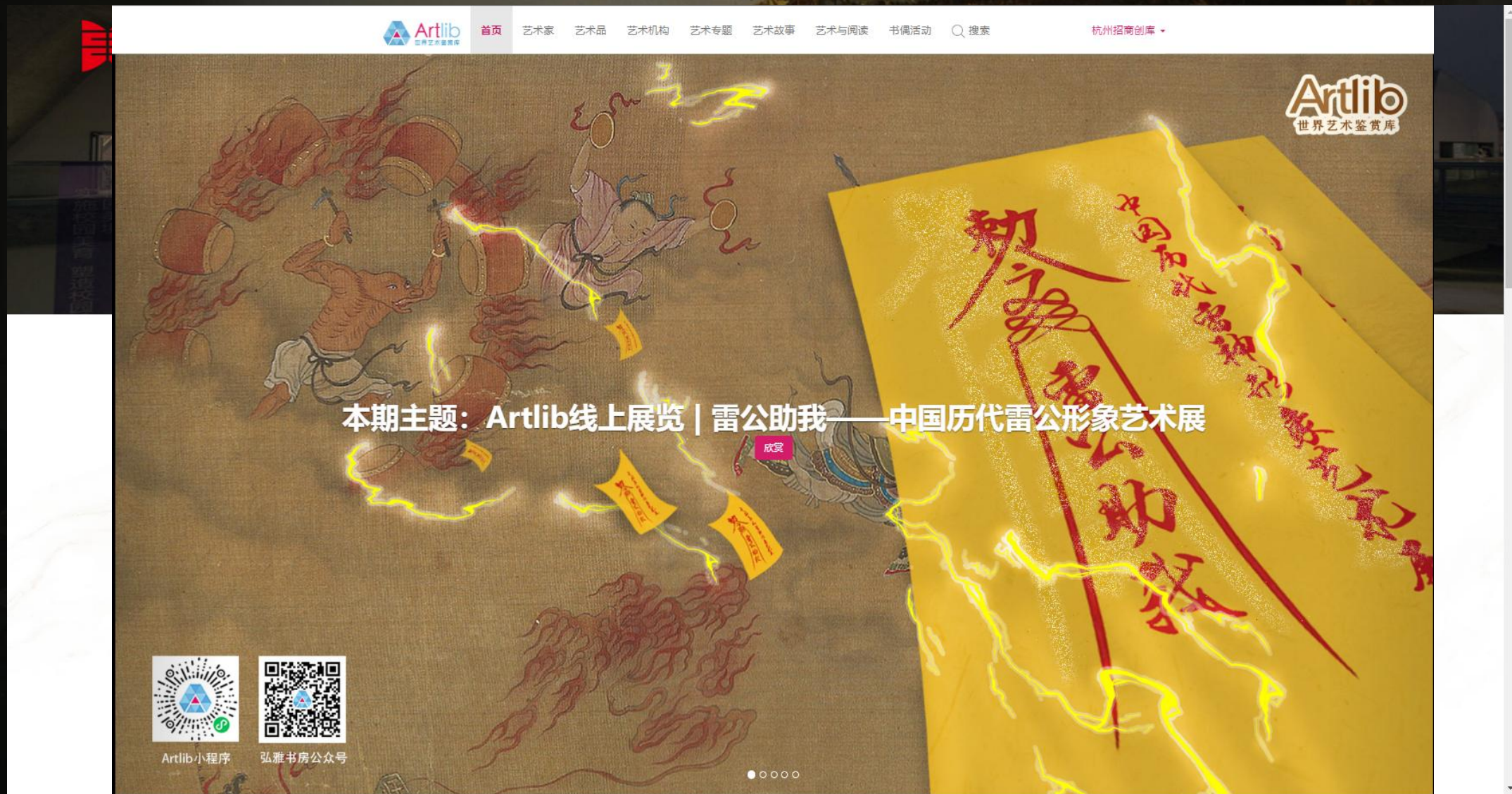
Artlib世界艺术鉴赏库 使用方法



Artlib世界艺术鉴赏库使用方法



01 如何进入Artlib网站



02 Artlib网站各个模块的介绍



首页

艺术家

艺术品

艺术机构

艺术专题

艺术故事

艺术与阅读

书偶活动

搜索

杭州招商创库 ▾



艺术家

艺术品

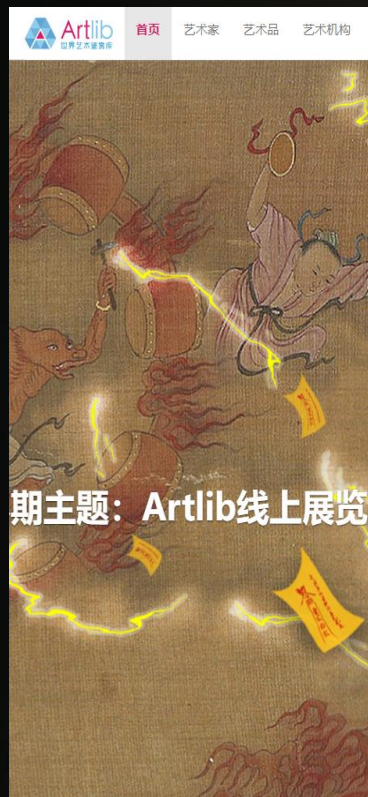
艺术机构

艺术专题

艺术故事

艺术与阅读

03 Artlib的检索系统



期主题: Artlib线上展览

首页



艺术家 共 212 条记录

首字母: 全部

时期: 全部

流派: 全部

国籍: 全部

关键字: 朱育 x

检索 高级检索

说明: 选择检索项, 输入关键词后点击检索按钮。

姓名 朱育

查找



朱育



朱增



朱进



朱何



朱燎



朱申



朱乔



朱锐



朱朗



朱恒



朱勇

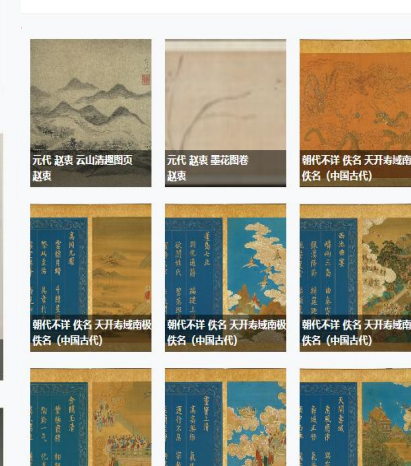


朱军



关键词后点击检索按钮。

关键词 模糊 查找



品检索

04 Artlib网站中数字艺术品的下载

 Artlib
世界艺术资源库

首页 艺术家 艺术品 艺术机构 艺术专题 艺术故事 艺术与阅读 书偶活动 搜索

杭州招商创库

名称: 元代 赵昉 云山清趣图页

作者: 赵昉

大小: 29.8x36cm

材质: 纸本设色

作品类型: 中国绘画

收藏机构: 北京故宫博物院

艺术时期: 元代

图片清晰度: 高清

下载原图: 高清图

作品介绍:

云山清趣图, 纸本墨笔, 纵二九八、横三六厘米, 故宫博物院藏。此图为《张观等五家集绘卷》之一。画群山丛树, 烟云出没, 意境清幽。山峦用水墨轻勾淡染, 卧笔点苔, 丛树以率笔随意写之。画风学米派云山。自识“云山清趣。原初”。下钤“云山清趣”印一方。引首有近人吴湖帆题签“元赵原初云山清趣图”, 图后又有吴湖帆题识“右赵原初二画, 明明有原初款字, 而《石渠宝笈续编》皆误作吴道子画, 前贤著录之疏忽可知一斑”可见《石渠宝笈续编》对该画的误著。



The background is a dark, textured illustration in a traditional Chinese style. It depicts a scholar in a white robe with a blue sash sitting on a low wooden stool, and a child in a white robe standing next to him. They are in a room with a wooden railing. Outside the room, there are trees and a large, dark, rocky formation. The overall tone is dark and atmospheric.

叁

Artlib世界艺术鉴赏库 在教育中的应用

Artlib世界艺术鉴赏库使用方法 - 如何利用Artlib进行艺术欣赏和学习

浏览Artlib的艺术作品库，选择自己感兴趣的艺术作品进行欣赏。

利用Artlib的艺术故事、艺术普及、艺术家模块，了解艺术家的创作背景和艺术风格，深入挖掘艺术作品的内涵。

通过Artlib的在线展览功能，定期观看线上或线下的艺术展览，了解不同艺术家的创作风格和特点。

参与Artlib的艺术阅读活动，通过阅读和分析艺术文献，提高自己的艺术素养和知识水平。

利用Artlib进行艺术创作，通过模仿大师级艺术家的作品或进行自主创作，锻炼自己的艺术技巧和想象力。

一个小案例

何为“小品”

“小品”二字，我们最早可以查到的是在佛经里，佛家将佛经的详本称为“大品”，简本称为“小品”，而中国画“小品”定义，是相对一种严谨、缜密的大幅画而言，两宋时期的绘画作品大多用小尺幅的绢来表现对象，在描绘简易纯粹的绘画作品中单页、折扇、团扇这几种艺术形式常常被采用，这种艺术形式在南宋时期形成一种与众不同的艺术创作方式，尤为常见。



一个小案例

南宋之前山水画之发展历程



神山的呼唤
——中国传统山水的
启蒙

神山



天人之际
——山水之媒介

人山



随色象类，曲得其情
——山水之青绿

青山



戏墨
——山水之诗意

文人山

一个小案例



我们将青绿山水的色彩选择归因于佛教绘画，一部分原因是在先秦的审美色彩观众，青绿不符合基本的审美的逻辑，另一方面是在五代的敦煌莫高窟壁画中已经出现地舆图式的山水创作了，这与青绿山水有着极大的联系。这同样引发了另一个问题，也就是汉代地舆图与山水之间的关系问题。在这幅《五台山圣境图》中我们可以清晰地看到青绿的山体，而山体的描绘还是趋向于一种成熟的程式化，也就是说在五代之时，这种地舆图式的青绿山水已经逐渐成熟。所以说山水绘画这一题材的出现与魏晋的名教与自然之争有一定的关系，而青绿山水中关于颜色的选择与汉代佛教东传，佛教绘画带来了这种冷色系色彩的大量使用，一定程度上改变了人们对于先秦“五色”的固有观念。

一个小案例



隋代 展子虔 《游春图》 北京故宫博物院藏

一个小案例



名称：唐代 李昭道（传） 明皇幸蜀图轴

作者：李昭道

材质：绢本设色

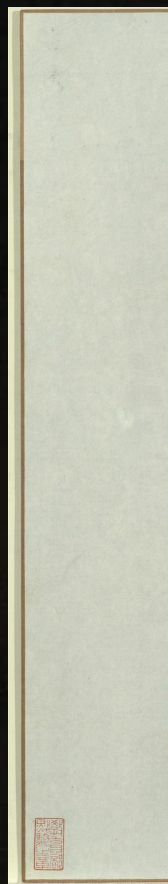
大小： 55.9cm x 81cm

作品类型：中国绘画;石渠宝笈名画珍赏

收藏机构： 台北故宫博物院

艺术时期： 唐代

一个小案例



一个小案例

名称：峻岭溪桥图

作者：郑虔

材质：绢本设色

大小：

24.8cmx26.3cmx2

作品类型：中国绘画

收藏机构：辽宁省博物馆

艺术时期：唐代



鄭虔峻嶺溪橋

一个小案例

Artlib.cn

名称：云关雪栈图页

作者：许道宁

材质：绢本设色

大小：25.2cm x 26.6cm

作品类型：中国绘画

收藏机构：北京故宫博物院



許道寧雲關雪棧

如何利用Artlib进行艺术创作和提高艺术素养

艺术作品

利用Artlib的艺术作品库进行创作：Artlib包含了大量的数字艺术作品，这些作品是艺术家们的创作，同时也是社会、文化、经济和艺术本身的直接图像文献。这些艺术作品可以激发同学们的创作灵感，从已有的艺术基础上进行更深入的创作。

艺术故事

通过Artlib的艺术故事、艺术普及和艺术家模块拓展艺术知识边界：这些模块可以帮助同学们了解艺术家的故事、艺术的历史和文化背景，以及各种艺术形式的普及知识。这不仅可以增加同学们的艺术知识，还可以提高他们的艺术欣赏能力。

艺术展览

利用Artlib的线上和线下艺术展览梳理艺术知识体系：每周的线上和线下艺术展览可以帮助同学们了解不同的艺术作品、风格和流派，梳理艺术知识学习过程中的部分知识体系。

艺术活动

通过Artlib的艺术阅读活动提高创作激情：艺术阅读活动可以帮助同学们提高参加艺术创作的激情，从自身的艺术创作过程中，也能够产生自身独特的艺术知识体系。

艺术平台

利用Artlib进行艺术史论课题验证：在进行艺术史论课题验证的过程中，同学们需要从浩荡的艺术图像体系中寻找课题线索，梳理课题脉络。Artlib世界艺术鉴赏库正好提供了这样的平台。

艺术普及

通过Artlib提高同学们的艺术审美与艺术素养：Artlib每周都会有不同的艺术展览带领着同学们欣赏不同主题下的艺术作品，并梳理出这类作品的发展脉络、艺术家群体以及其在艺术史中的影响。此外，Artlib中包含了全世界各地的艺术作品，以及艺术普及、艺术故事、艺术品、艺术家、艺术机构等模块，让艺术作品不仅仅成为独立的个体，而是成为一个完整的艺术体系。这能够帮助同学们在浏览网站时快速了解不同的艺术形式、流派、风格，更快提高同学们的艺术审美与艺术素养能力。

Artlib如何提高同学们的艺术审美和艺术素养能力

艺术审美素养

通过每周的艺术展览和艺术故事、艺术普及模块，帮助同学们欣赏不同类型的艺术作品，了解艺术史和艺术家创作背后的故事，提高对艺术的理解和欣赏能力。

艺术知识体系

Artlib世界艺术鉴赏库中包含了大量不同类型和风格的艺术作品，帮助同学们打破艺术类型的限制，进行更为全面的艺术欣赏，扩大艺术视野。

艺术鉴别能力

Artlib世界艺术鉴赏库中的艺术品、艺术家、艺术机构模块，将艺术作品形成一个完整的艺术体系，让同学们能够快速了解不同的艺术形式、流派、风格，提高艺术审美和艺术素养能力。

艺术创作能力

Artlib世界艺术鉴赏库中的艺术阅读活动，不仅可以帮助同学们提高参加艺术创作的激情，同时从自身的艺术创作过程中也能够产生自身独特的艺术知识体系，提升艺术素养。

The background of the slide is a classical painting. It depicts a person, possibly a scholar or writer, seated at a desk. The person is wearing a dark, draped garment and is focused on writing with a quill pen on a large, open book. To the left of the person, there is a tall, neat stack of several books. The lighting is dramatic, coming from the left, which highlights the person's face, the quill, and the pages of the book, while the rest of the scene is in deep shadow. The overall mood is one of quiet concentration and intellectual pursuit.

肆

Artlib世界艺术鉴赏库
在教育中的应用

如何利用Artlib进行艺术史论课题验证和创作灵感获取

寻找课题

Artlib世界艺术鉴赏库中的艺术品，可以帮助同学结合书本中的文献体系，建立自己独立的可视化艺术知识体系。结合自身的知识体系在研究探索的过程中更易发现有意思的课题，同时也能在旧有课题基础上发现新的探索点。

探索验证

Artlib世界艺术鉴赏库包含了大量的数字艺术作品，这些艺术作品不仅仅是艺术家的创作，同时也是当时社会、文化、经济、甚至是艺术本人最为直接的图像文献。在进行艺术创作或者艺术史论课题验证的过程中，同学们需要从前人的基础上进行更进一步的艺术创作，而在艺术史论课题验证的过程中也需要从浩荡的艺术图像体系中寻找课题线索，梳理课题脉络。

主题串联

Artlib世界艺术鉴赏库每周都会有不同的艺术展览带领着同学们欣赏不同主题下的艺术作品，并梳理出这类作品的发展脉络、艺术家群体以及其在艺术史中的影响。

跨界研究

Artlib世界艺术鉴赏库中包含了全世界各地的艺术作品，盖油画、素描、版画、水彩、国画、书法、壁画、雕塑、篆刻、建筑艺术，帮助同学们在艺术欣赏的过程中打破艺术类型的限制，进行更为全面的艺术欣赏。

一个小案例——中国历代雷神形象



一个小案例——中国历代雷神形象（新石器-战国）



云雷纹陶豆
新石器时代中期
常州博物馆藏



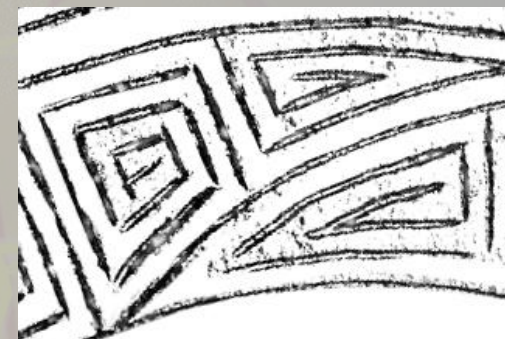
雷纹戈
商代
北京故宫博物院藏



雷纹簋
商代
北京故宫博物院藏



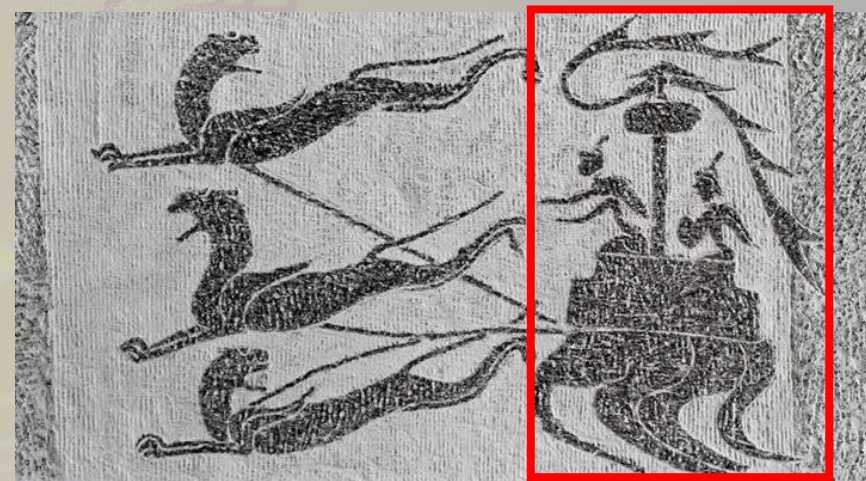
三角雷纹环
战国
上海博物馆



一个小案例——中国历代雷神形象（汉代）



雷公出行图 山东嘉祥武氏祠



南阳市汉画馆 雷公车



一个小案例——中国历代雷神形象（魏晋南北朝-唐）

Artfile
世界艺术鉴赏网



山西



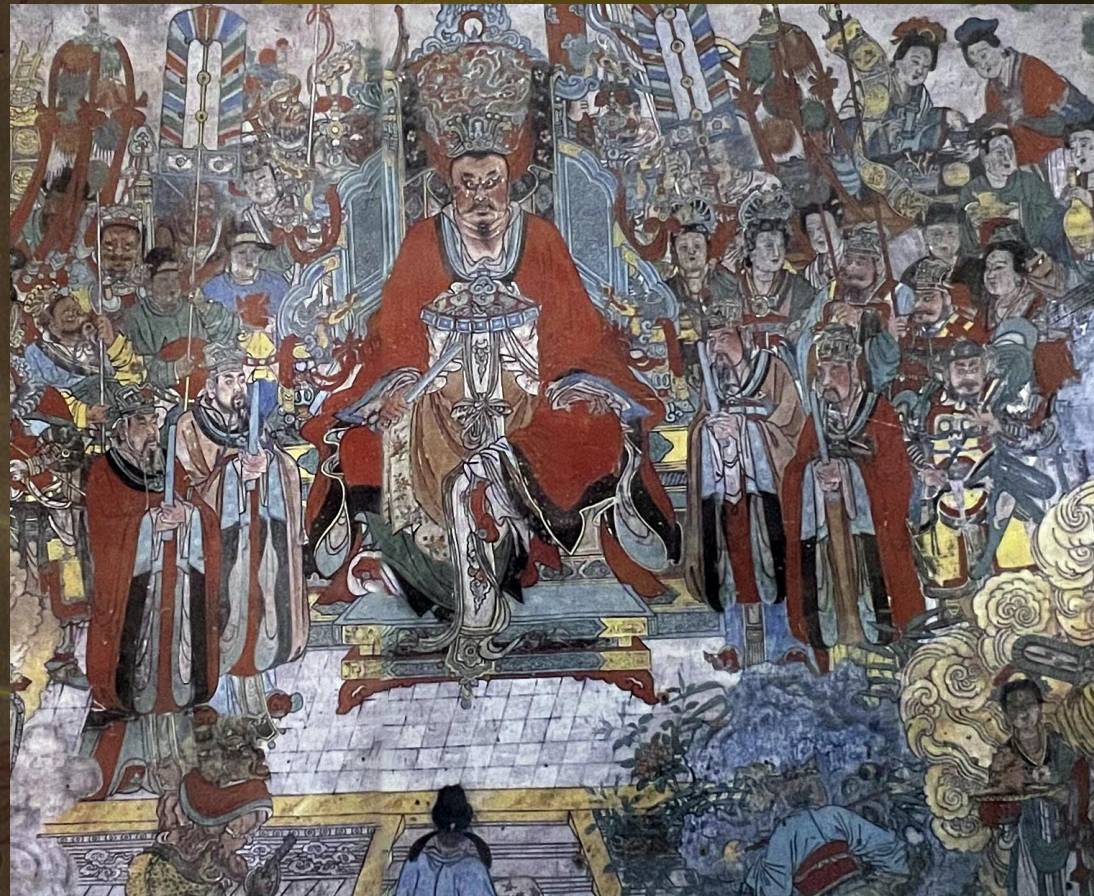
初唐



一个小案例——中国历代雷神形象（元代）



永乐宫壁画中的雷神



元代 明应王殿西壁中部《祈雨图》局部



一个小案例——中国历代雷神形象（明代）



《揭钵图卷》中的雷神形象



九天应元雷声普化天尊玉枢宝经
《雷部神灵群像》



Artfile小程序



弘雅书房公众号

一个小案例——中国历代雷神形象（日本）



京都三十三间堂的雷神雕塑
13世纪镰仓时代



江户时代 尾形光琳
风神雷神图屏风之雷神
东京国立博物馆藏



Artlib如何帮助同学验证猜想并获取创作灵感

提供大量数字艺术作品，作为图像文献，为艺术创作或艺术史论课题验证提供基础。

帮助同学从浩荡的艺术图像体系中寻找课题线索，梳理课题脉络。

通过艺术普及、艺术故事、艺术品、艺术家、艺术机构等模块，让艺术作品形成一个完整的艺术体系，方便同学快速了解不同的艺术形式、流派、风格，提高艺术审美与艺术素养能力。

伍

Artlib世界艺术鉴赏库 在增服平台与活动



我们的增服平台（公众号）



我们的增服平台（公众号线上展览）



我们的增服平台（公众号线上展览奖品活动）



长按识别二维码
线上答题

微信公众号：@弘雅书房

新浪微博：@弘雅书房

答题活动奖品

一等奖：1名

价值600元的Kindle（青春版 电子书阅读器）

二等奖：3名

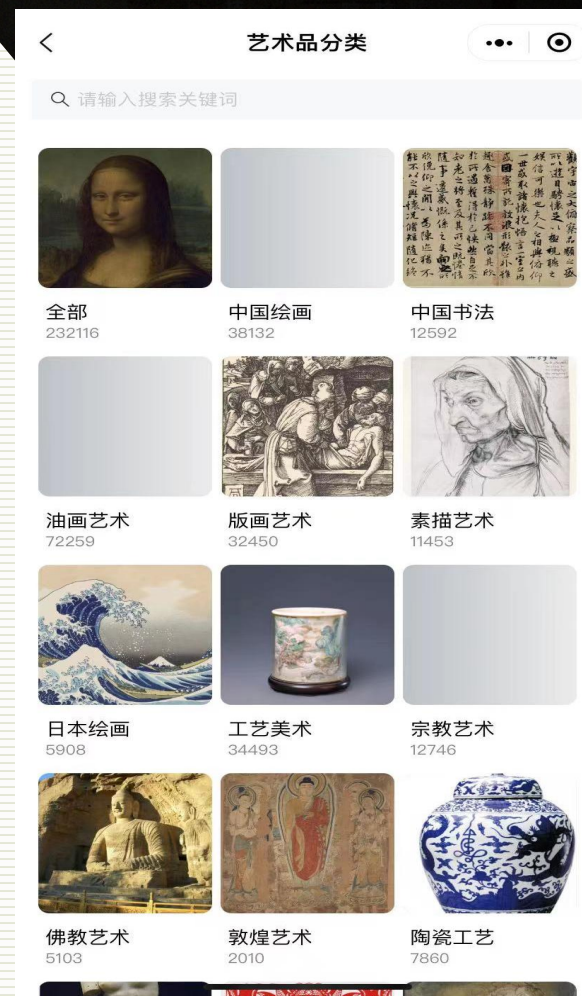
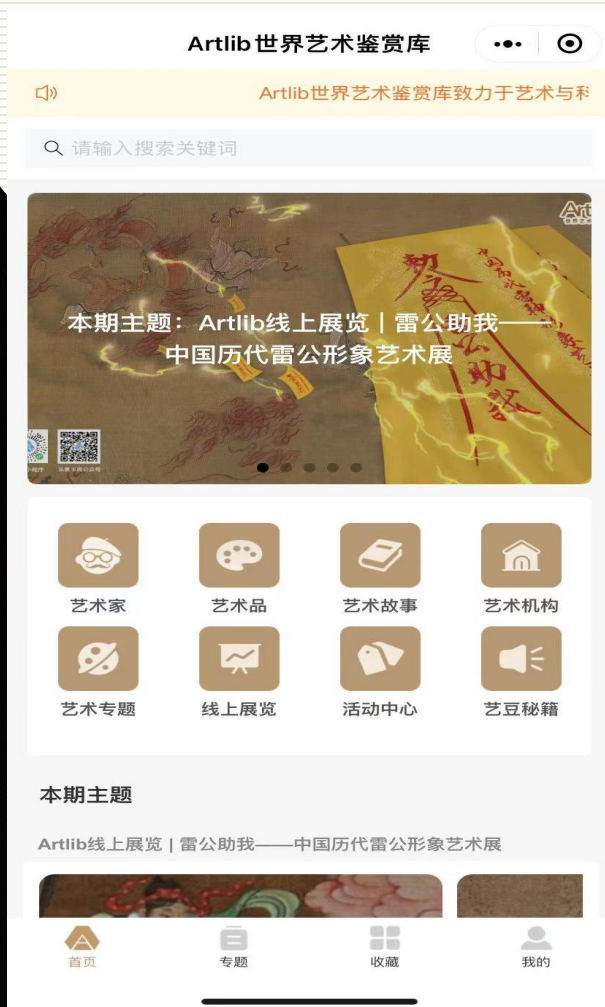
瑞典作家喜仁龙编撰价值188元的

《西洋镜：中国园林与18世纪欧洲园林的中国风》全两册

三等奖：10名

价值60元的艺术图书一本（随机选取）

我们的增服平台 (Artlib小程序)



我们的增服平台（线下展览）

观看之道



东莞松山湖图书馆

我们的增服平台（线下展览）



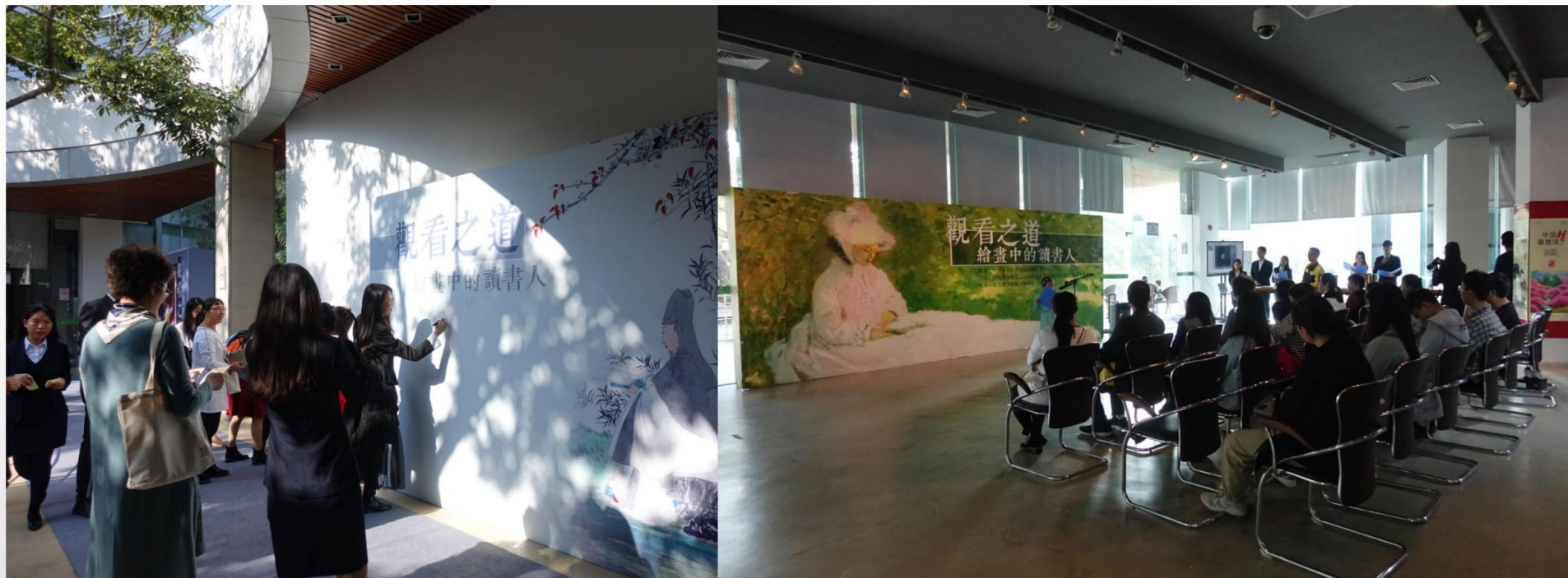
我们的增服平台（线下展览）

观看之道



我们的增服平台（线下展览与交流会）

观看之道



我们的增服平台（线下展览与交流会）

辞岁唤新符



我们的增服平台（线下展览与交流会）

中国书画全集展览



感谢观看

汇报人：马小波

[illegible]